

秋田・佐竹北家

佐竹敬久(65)秋田県知事
21代当主

「いまだに『殿』と呼ばれます」

佐竹家が常陸

(茨城県)

を領地としていたころ、宗家が「東西南北」の分家を創設しました。私は佐竹北家の21代当主です。出羽(秋田・山形県)に移封後は、角館(秋田県仙北市)を治めました。9月に地元の祭りがあるのですが、必ず帰つて「御座所」に座り、曳山の上覧を受けます。

東北大を卒業して東京で仕事をしていました。ところが、この祭りなど跡継ぎが地元にいないと困ると、1年足らずで祖父により秋田に引き戻されました。県庁入りし、秋田市長を経て

2009年から秋田県知事を務めています。地元に帰ると「殿」や、昔から知っている人からは「若さん」と言わわれることがあります。

佐竹家の出身である茨城県常陸太田市とは今も強いつながりがあります。同市长さんや観光団が、8月に秋田市内で行われる「竿灯祭り」に訪れてくれます。

また常陸太田市出身の自民党の梶山弘志国交副大臣が選挙応援に来てくれたり、同市近くの出身の、民主党の大畠章宏幹事長が国交相のとき、高速道路の関係で陳情に行つたら「実はうち

佐竹家 後年頼朝につながる河内源氏の棟梁である源義家(1039~1106)の弟、義光を起源とする。戦国時代に常陸を統一し、54万石。関ヶ原の合戦では明確に徳川方につかず、出羽20万石に移封。そのときの当主義宣(写真・天德寺所蔵)を初代藩主とし、今も続く。

は佐竹家の臣として」という話をされました。

たまに宗家の菩提寺であ

る天徳寺(秋田市)に、宗

家と四家が集まることがあります。

今でも宗家、四家

が座る場所や使う茶碗など

はすべて決められています。

思わず役目が舞い込んでくることもあります。19

98年に角館で行われた山口・萩市長と、福島・会津若松市長が出席したシンポジウムに、仲介役のような立場で出ました。

うちの藩は戊辰戦争で奥羽越列藩同盟から離脱し官軍として戦い、角館で攻防戦が行われたことも理由だつたと思います。当日、お二人が並んで座ることになつっていましたが、なんとなく微妙な空気が流れ、私が間に座りました。(笑い) これは初めてお見せする

源義家の采配の一部を包んだ和紙や家系図



佐竹敬久氏

のですが、源義家公が所持した采配の一部である馬の毛を、和紙で包んだものです。角館の自宅にある、佐

竹一族の氏神である八幡神社を掃除していたら、和紙

が入った箱が見つかりまし

た。宗家の3代藩主義処公

が、1691年に「八幡太

郎義家之採摩也」として奉

納したようです。

30年ほど前に秋田県立博物館で調べてもらったところ、1千年近く前のものに間違いないとのことでした。

佐竹家は出羽に移封後、開墾に力を入れ、殖産興業や芸術に熱心に取り組みました。その基盤が今の秋田にたぶんに残っています。

國定忠治 弟の玄孫

長岡富男(89)酪農家

「位牌をお守りに戦死免れた」

うちの先祖さまは、國定忠治(本名・長岡忠次郎)について、ほとんど話して

こなかつたと思います。わしも聞いてないから、忠治のことは本などで初め

義家公が一族に分けたのでしょう。佐竹家はその後一度も滅ぼされず、本城が焼けることもなく続いてきたので、伝えられてきました。今は知事公舎の耐火金庫にしまっています。

初代の義宣公は戦国期から江戸期に移行する際、大幅に家臣を入れ替えました。

私も市長時代から、技術職や高卒者を抜擢し、民間から部長職を登用するなどしています。時代に合つた人材を抜擢しないとブレークスルーできません。

佐竹家は出羽に移封後、

開墾に力を入れ、殖産興業

や芸術に熱心に取り組みま

した。その基盤が今の秋田

にたぶんに残っています。